

Aito_Associazione Italiana Terapisti Occupazionali in collaborazione con Il Corso di Laurea Di Terapia Occupazionale Unimore

Bando del Concorso Fotografico per le Scuole Medie Superiori

La disabilità non è una coraggiosa lotta o "il coraggio di affrontare le avversità". La disabilità è un'arte. È un modo ingegnoso di vivere.

N. Marcus

Prima edizione

Premessa

Tra le finalità perseguite dall'Associazione Italiana Terapisti Occupazionali e dai Corsi di Laurea Di Terapia Occupazionale è l'orientamento dei giovani studenti delle scuole superiori a una scelta consapevole per il loro futuro professionale ma anche a una educazione nei confronti della disabilità con i valori di inclusione e partecipazione. Si è pensato quindi il concorso fotografico allo scopo di far riflettere i giovani su tema così dibattuto e pieno di stigma, per riflettere sulla possibilità e non sempre sui limiti a cui si associa il concetto di disabilità. Di qui l'importanza di conoscere la figura professionale del Terapista Occupazionale (dal DECRETO 17 gennaio 1997, n. 136 "l'operatore sanitario che, in possesso del diploma universitario abilitante, opera nell'ambito della prevenzione, cura e riabilitazione dei soggetti affetti da malattie e disordini fisici, psichici sia con disabilità temporanee che permanenti, utilizzando attività espressive, manuali - rappresentative, ludiche, della vita quotidiana") come possibilità di professione futura ma anche come nuovo punto di vista sul tema disabilità.

Oggetto

Il concorso fotografico dal titolo "La disabilità non è una coraggiosa lotta o il coraggio di affrontare le avversità. La disabilità è un'arte. È un modo ingegnoso di vivere" riferito al tema della **disabilità** non come concetto negativo ma **come possibilità** di fare le cose che si desidera fare in modo alternativo, ingegnoso. L'obiettivo è che le foto siano espressione di tecnica e creatività ma anche di riflessione: un modo per tradurre in immagini il punto di vista dei ragazzi. Le prime 30 foto scelte saranno utilizzate come materiale di promozione sulle campagne per la sensibilizzazione e la promozione dell'inclusione da parte di Aito.

Presentazione domande di partecipazione

Il concorso è riservato agli studenti delle scuole superiori, che possono partecipare sia in gruppo che singolarmente. Tutti coloro che intendono partecipare devono **compilare la domanda di partecipazione** in allegato (nei gruppi basta quello di un capo gruppo). Tale domanda deve pervenire in via telematica alla mail emiliaromagna@aito.it entro e non oltre il 9 aprile 2018.

Termini e modalità di presentazione delle fotografie

Coloro che abbiano presentato domanda nei termini, saranno ammessi al concorso. Gli elaborati (al massimo 3 fotografie per iscritto) dovranno **pervenire entro e non oltre il giorno 16 Aprile 2018 stampate** in formato A4. 210 x 297

All'attenzione di Margherita Schiavi/ Barbara Volta
Campus San Lazzaro - Pad. De Santis
Via Amendola,2-Reggio Emilia, 42122 Reggio Emilia

Si precisa che ogni foto dovrà essere accompagnata da un **titolo** e da un breve **commento** che esprima la riflessione fatta e l'idea che si vuole sviluppare con **indicazione dell'autore** (o autori) e della relativa scuola di appartenenza.

Condizioni di partecipazione e/o esclusione. Responsabilità dell'autore

La partecipazione al concorso è gratuita e riservata agli studenti; i fotografi professionisti e chiunque altro operi nel campo della fotografia verrà automaticamente escluso. Ogni partecipante è unico responsabile della sua immagine, pertanto s'impegna ad escludere ogni responsabilità di Aito nei confronti di terzi. In particolare dichiara di essere unico autore delle immagini inviate e che esse sono originali, inedite e non ledono diritti di terzi e, qualora ritraggano soggetti per i quali è necessario il consenso o l'autorizzazione, questi siano stati ottenuti. Presentando domanda, si accettano incondizionatamente tutte le norme del presente regolamento. Saranno escluse le opere non originali, lesive della comune decenza, contenenti riferimenti pubblicitari, politici o riconducibili all'ambito religioso e quelle che siano già risultate vincitrici in altri concorsi. La Giuria potrà altresì escludere, a suo insindacabile giudizio, coloro che dovessero tenere un comportamento non consono ad una leale competizione.

Valutazione degli elaborati e Assegnazione dei Premi

Tutti coloro che parteciperanno al concorso inviando il materiale richiesto, **riceveranno il biglietto omaggio** per l'ingresso a EXPOSANITA che si terrà a BOLOGNA il 18-19-20 aprile 2018.

Le foto verranno valutate da una Giuria tecnica composta da fotografi esperti e da professionisti nell'ambito sanitario e nel campo della disabilità, da un componente Aito e uno del Corso di Laurea Terapia Occupazionale Unimore, da un rappresentante degli studenti di suddetto corso.

La Giuria selezionerà le immagini vincenti sulla base dei seguenti criteri :

- qualità tecnica della foto
- capacità di interpretazione del tema
- impatto del messaggio trasmesso
- originalità e creatività.

Verranno premiati i primi tre classificati i premi sono costituiti da premi per un valore complessivo stimato di € 500

1° classificato tablet , libro per la preparazione al test di ammissione per le professioni sanitarie

2° classificato proiettore portatile e libro per la preparazione al test di ammissione per le professioni sanitarie

3° classificato registratore mp3 usb e libro per la preparazione al test di ammissione per le professioni sanitarie

Ai sensi del D.P.R. n. 430 del 26.10.2001, art.6, il presente concorso non è soggetto ad autorizzazione Ministeriale La Giuria si riserva il diritto, a sua discrezione, di escludere ogni immagine pervenuta che non sia in linea con i requisiti indicati nel regolamento; a parità di numero di voti, sarà la Giuria a decidere l'assegnazione dei premi.

La premiazione avverrà il venerdì 20 aprile ore 12.45 presso una delle sale di Exposanità.

Saranno, inoltre **selezionati i 30 lavori che verranno esposti in un'area dedicata** all'interno del salone stesso di Exposanità in qualità di **Galleria Artistico-Educative**.

Pubblicazione

Inviando le fotografie il partecipante concede all'Aito i diritti di pubblicazione delle stesse nell'ambito di ogni utilizzazione non commerciale connessa all'iniziativa. L'autore dell'opera fotografica inviata alla selezione garantisce che l'opera stessa è esclusivo frutto del proprio ingegno e che tale opera possiede i

requisiti di novità e di originalità. L'autore cede all'Aito, a titolo gratuito ed a tempo indeterminato, il diritto di riprodurre l'opera

- con qualsiasi mezzo consentito dalla tecnologia e secondo le modalità dall'Aito stessa ritenute più opportune
- in eventi e pubblicazioni quali, a titolo esemplificativo e non esaustivo, presentazioni, conferenze, mostre, cataloghi e iniziative a scopo di beneficenza. Gli autori avranno diritto alla citazione del proprio nome quali autori dell'immagine in occasione di tutte le forme di utilizzo. Resta inteso che, con il presente bando, l'Aito non assume alcun obbligo di pubblicare e/o esporre le opere che hanno partecipato alla selezione in questione.

Inviando le fotografie il partecipante solleva gli organizzatori da qualsiasi richiesta avanzata da terzi in relazione alla titolarità dei diritti d'autore delle fotografie e alla violazione dei diritti delle persone rappresentate e di ogni altro diritto connesso alle fotografie inviate. Il materiale inviato non è soggetto a restituzione. Le fotografie nelle quali compaiano persone riconoscibili devono essere necessariamente corredate da una liberatoria alla ripresa ed alla pubblicazione firmata dai soggetti fotografati, pena l'esclusione dal concorso. Ogni informazione di carattere personale sarà utilizzata nel rispetto delle norme a tutela della privacy.

Disposizioni generali

Aito si riserva il diritto di modificare e/o abolire in ogni momento le condizioni e le procedure aventi oggetto il presente concorso prima della data di sua conclusione; in tal caso provvederà a dare adeguata comunicazione. Aito non assume responsabilità per qualsiasi problema o circostanza che possa inibire lo svolgimento o la partecipazione al presente concorso.

Contatti

emiliaromagna@aito.it

oppure margherita.schiavi@unimore.it 0522.522072 (dal lunedì al giovedì 9-12.30)

Reggio Emilia, 2 Novembre 2017

Consigliere per Aito
Margherita Schiavi

Presidente Aito
Michele Senatore

Direttrice del CDL Terapia Occupazionale Unimore
Barbara Volta

Concorso Fotografico per le Scuole Medie Superiori

***La disabilità non è una coraggiosa lotta o "il coraggio di affrontare le avversità". La disabilità è un'arte.
È un modo ingegnoso di vivere.***

N. Marcus

Prima edizione

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

IL SOTTOSCRITTO _____

Nato a _____ il _____

Residente a _____

Recapito telefonico _____

Indirizzo mail _____

STUDENTE DELLA CLASSE _____ DELL'ISTITUTO _____

CON SEDE A _____ PROVINCIA _____

DICHIARA

DI VOLER PARTECIPARE AL CONCORSO IN OGGETTO E A TAL FINE DI AVER PRESO VISIONE ED ACCETTARNE INTEGRALMENTE IL BANDO

Ai sensi del D.Lgs. 196/2003 sulla tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali, il trattamento delle informazioni che La riguardano sarà improntato ai principi di correttezza, liceità e trasparenza, tutelando la Sua riservatezza e i Suoi diritti.

Ai fini della legge 675/96 sulla privacy, la partecipazione al concorso comporta l'autorizzazione alla riproduzione ed al trattamento delle fotografie, con mezzi informatici o altro, da parte degli organizzatori e per gli scopi del concorso.

DESCRIZIONE DELL'OPERA

Data e luogo di realizzazione _____

Titolo delle foto

Breve biografia dell'autore o del gruppo

Commento alle foto inviate

DICHIARAZIONE DI LIBERATORIA

- dichiaro di accettare in toto il Bando-Regolamento dell'edizione 2018 del concorso "La disabilità non è una coraggiosa lotta o "il coraggio di affrontare le avversità". La disabilità è un'arte. È un modo ingegnoso di vivere.";
- dichiaro di aver assolto tutti gli obblighi relativi all'utilizzo delle immagini dei soggetti ritratti nelle foto e di aver acquisito il consenso degli interessati alla ripresa fotografica e alla diffusione delle stesse immagini: all'uopo, allego alla presente liberatoria rilasciata dai soggetti ritratti secondo il modello allegato al bando di concorso con indicazione degli estremi del/dei documento/i di identità dell'interessato/i;
- dichiaro di essere autore dell'opera e di vantare, a titolo originario, tutti i diritti di utilizzazione e sfruttamento relativi al materiale inviato;
- dichiaro che l'opera non contiene elementi di pubblicità diretta, indiretta e/o subliminale;
- dichiaro che l'opera è un prodotto originale e non costituisce plagio di opere preesistenti;
- dichiaro che i contenuti dell'opera non violano leggi vigenti né regolamenti né diritti dei terzi e non presentano carattere diffamatorio;
- dichiaro che l'opera non contiene materiale osceno, esplicitamente sessuale, violento, offensivo o diffamatorio; materiale discriminante per sesso, etnia, religione, pensiero politico; riferimenti a promozione o sostegno di attività illegali;
- dichiaro fin d'ora – nel caso di rivendicazioni della paternità dell'opera da parte di terzi ovvero di contestazione della liberatoria rilasciata dal soggetto ritratto - di manlevare e tenere indenne AITO e CDL Terapia Occupazionale Unimore e i suoi aventi causa da qualsiasi richiesta, anche di risarcimento dei danni, avanzata dall'autore o dal titolare dei detti diritti ovvero da terzi aventi causa;
- cedo a AITO e CDL Terapia OCCUPAZIONALE Unimore il diritto di usare (anche a scopo promozionale), di modificare, di riprodurre anche parzialmente, di diffondere (con qualsiasi mezzo consentito dalla tecnologia), di distribuire, di preparare opere derivate, di visualizzare e di divulgare in qualsiasi formato e tramite qualsiasi canale, anche all'interno di siti internet, canali di social network, manifesti, opuscoli, pubblicazioni e ogni altro mezzo utilizzato dal AITO E CDL Terapia Occupazionale Unimore nelle proprie comunicazioni, usando carta, web e qualunque altro supporto, le foto presentate al Concorso, anche all'interno di siti internet, canali social, manifesti, opuscoli, pubblicazioni e ogni mezzo utilizzato nelle proprie comunicazioni.

Data

.....

FIRMA

* _____

(*) **Per i partecipanti minori di anni 18**, è necessario il consenso del genitore esercente la potestà genitoriale, Sig./sig.ra., che di seguito sottoscrive per approvazione

FIRMA
